

9m², la série

Titre : <i>Le rôle de leur survie</i>	mercredi 17 novembre 2004
Média : Les Inrockuptibles	
Auteur : Jean-Marie Durand	

« Avec 9m², passionnant feuilleton documentaire d'un nouveau genre, plus expérimental et réflexif que simplement naturaliste, la connaissance de la condition pénitentiaire fait un grand bond en avant (...) Dans 9m², le téléspectateur découvre ce qui s'y dit, ce qui s'y trame, ce qui s'y invente, ce qui s'y joue, ce qui s'y perd. En mettant à plat les situations au jour le jour, les discussions entre détenus, les modes de fabrication du quotidien, leurs manières de l'habiter, les stratégies d'évitement de leur propre désespoir, Césarini et Glasberg lèvent le voile sur une scène opaque que refusent de voir ceux qui y échappent. Ou croient s'en préserver à jamais (...) C'est dans cette tension entre documentaire et fiction, cette distorsion entre vie réelle et interprétation du vécu que réside l'énergie impressionnante de 9m² (...) 9m² joue de ce décalage, de cette distante tenue des détenus par rapport à eux-mêmes (...) C'est dans ce déplacement des repères du prisonnier par rapport à lui-même, de l'image documentaire par rapport à elle-même, que 9m² invente une passionnante forme télévisuelle qui répond à une absolue nécessité politique. »